



Elaine Batiste · Natalie Crowley · Chris Duriez

EL LLIBRE DE LES HABILITATS OBLIDADES

FES-HO TU MATEIX: JUGA, REPARA, CREA

Activitats divertides pas a pas per fer amb
la família i els amics, a dins o fora de casa



 **Flamboyant**

Res millor que una llimonada fresca a l'estiu, vespres d'acampada vora una foguera, trucs de màgia per amenitzar el cap de setmana o construir una menjadora d'ocells i fer nous amics. Construeix, juga, cus, tenyeix, cuina, reutilitza... Diverteix-te durant hores practicant les activitats d'aquest llibre i sent la satisfacció de reparar i crear coses amb les teves pròpies mans..

A continuació, trobareu un conjunt d'activitats i de manualitats complementàries a les proposades a *El llibre de les habilitats oblidades*.



I. ACTIVITATS DE DESENVOLUPAMENT

CREA PAPIR

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Cartolines DIN-A4 blanques• Rotllos de venda• Cola blanca• Una mica de cafè soluble• Aigua• Pinzells gruixuts• Ceres
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Introduir l'alumnat a l'antiga civilització egípcia i a com utilitzaven el paper per escriure, dibuixar i registrar informació.• Investigar i conèixer les plantes de paper (Cyperus papyrus) que es fan servir per fabricar aquest material.• Sensibilitzar l'alumnat sobre la importància de valorar les tècniques i tradicions culturals de diferents civilitzacions.• Realitzar el procés de fabricació de paper en grups, fomentant el treball en equip.
Agrupació	Petit grup (creació del paper) Gran grup (posada en comú)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Escriu una carta d'agraïment» s'introduirà el contingut a treballar mitjançant diferents preguntes que faran reflexionar: *Com es comunicaven abans les persones quan no existia internet, el telèfon, etc.? Quin tipus de paper feien servir per escriure aquestes cartes? S'ha utilitzat sempre l'abecedari que coneixem avui?*



FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A partir de les preguntes prèvies s'explicarà que, antigament, els egipcis feien el paper, un paper que es creava amb una planta d'aigua habitual a zones pantanoses, on escrivien en el seu propi llenguatge: els jeroglífics. Per grups de treball cooperatius faran el paper i, posteriorment, escriuran amb jeroglífics diferents missatges que hauran de descobrir. Aplicaran els passos següents:

1. Tallar tires de venda calculant que quedin una mica més llargues que la cartolina DIN-A4 i col·locar-les molt ben estirades. Posteriorment, fer cua perquè quedin enganxades a la cartolina.
2. Pintar amb el pinzell gruixut les tires de benes amb una barreja de cola, aigua i cafè (suggeriment: dues parts d'aigua per cada part de cola i una cullerada gran de cafè soluble). És recomanable repetir els passos 1 i 2 entre dues i tres vegades.
3. Deixeu assecar els papirs. Un cop secs, escriure els jeroglífics usant les ceres.
4. De forma conjunta o per grups, intentar desxifrar els missatges escrits en jeroglífics.



EMPRENEDORS DE LLIMONADA

Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Llimones, espremedora, sucre i gel (opcional)• Gots de cartó i palletes• Cartolina i retoladores per a fer cartells• Monedes i billetes ficticis• Taules plegables i cadires• Calculadora
Àrea de coneixement	Llengua Matemàtiques
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats matemàtiques a través de la gestió financera de l'estand de llimonada.• Fomentar la creativitat i la presa de decisions.• Estimular la comunicació i la interacció social.
Agrupació	Gran grup (fer i dinamitzar l'estand de llimonada)
Duració	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Començarem l'activitat parlant sobre què vol dir ser un emprenedor i com poden iniciar el seu propi negoci de llimonada. Convidarem els participants a planificar el menú del seu estand de llimonada. Poden decidir si oferiran llimonada tradicional, llimonada de maduixa, llimonada amb menta, etc.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A continuació, s'hauran d'esprémer les llimones i preparar la llimonada d'acord amb el menú que s'hagi planificat. També es pot afegir sucre i gel al gust. Utilitzant cartolina i retoladors, els nens hauran de dissenyar rètols atractius per l'estand de llimonada. Animeu-los a ser creatius amb els noms i la decoració. Configurarem taules plegables i cadires per crear l'estand i s'organitzarà l'espai de manera atractiva i funcional.

Proporcionarem als participants una calculadora i un quadern per portar un registre de les vendes, a més de monedes i bitllets ficticis. Animeu-los que fixin preus raonables per a la seva llimonada i que practiquin les transaccions comercials. Podeu convidar les famílies a visitar l'estand. Els nens podran practicar les seves habilitats socials interactuant amb els clients, prendre comandes i lliurar les begudes. En acabar l'activitat, reunirem els infants per a una breu discussió sobre la seva experiència. Preguntarem sobre els desafiaments que van trobar-se, com van manejar els diners i què van aprendre sobre l'emprenedoria.



LES CARTES MÀGIQUES

Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Paper de colors o cartolina• Llapis de colors, marcadors i/o retoladors• Cola i estisores• Purpurina, brillantina o elements decoratius addicionals (opcional)• Sobres decoratius o sobres blancs per enviar les cartes
Àrea de coneixement	Llengua Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar l'escriptura i el pensament imaginatiu.• Fomentar la creativitat a través de la creació d'una carta màgica.
Agrupació	Individual (elaboració de la carta) Gran grup (posada en comú)
Durada	2 sessions

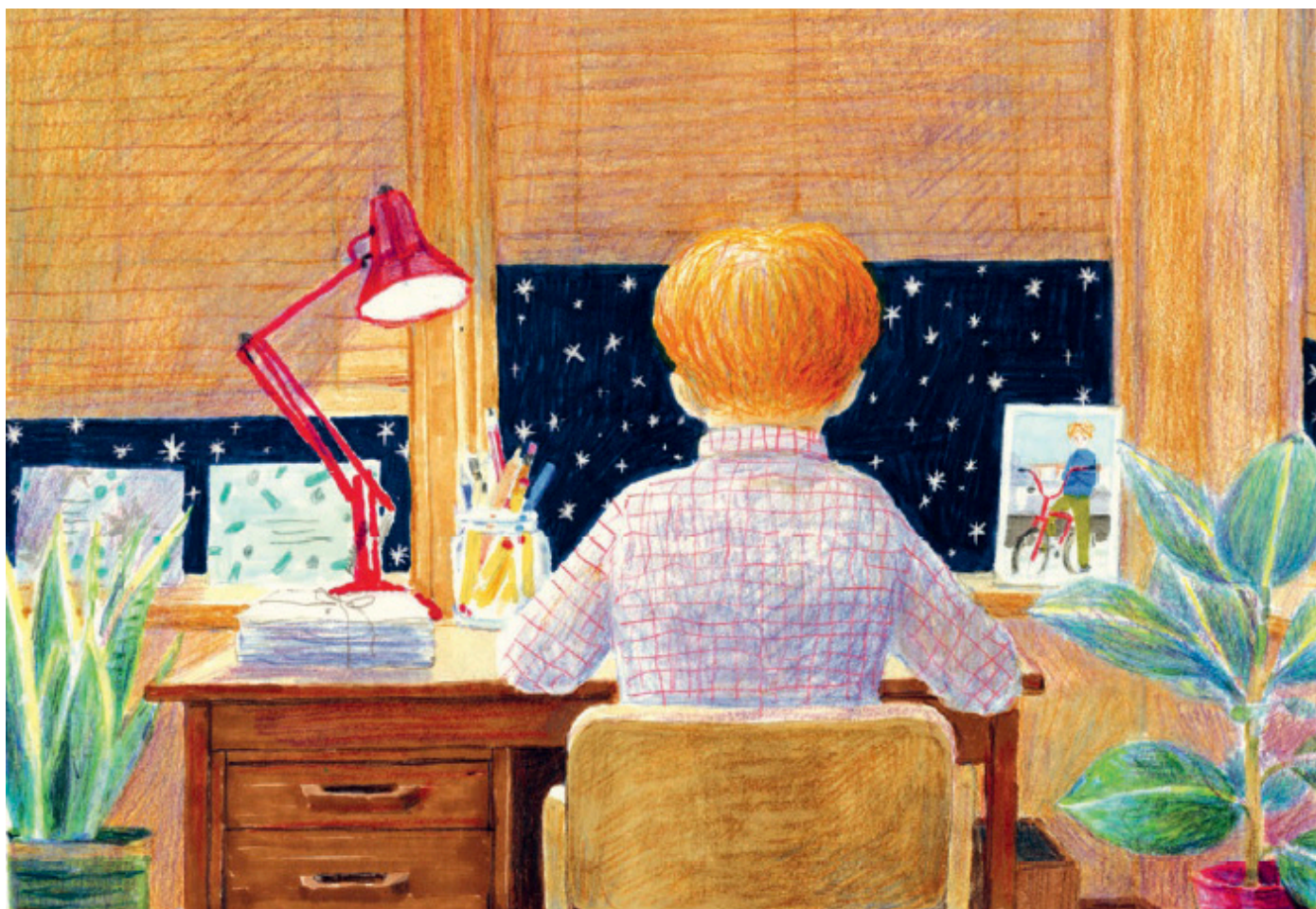


FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comença l'activitat reunint els participants i explicant-los que escriuran cartes màgiques. Demaneu als nens que triïn una persona especial a qui enviar la seva carta màgica. Pot ser un amic, un membre de la família, un mestre o qualsevol persona que els inspiri.

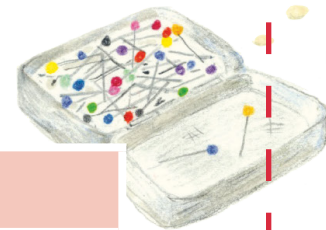
FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A continuació, proporcioneu paper de colors o cartolines perquè els nens creïn el seu propi paper màgic. Poden decorar-lo amb dibuixos, patrons, o enganxant elements decoratius com ara purpurina per donar-li un toc especial. Animeu els nens a ser creatius en la redacció de les seves cartes. Poden explicar històries màgiques, incloure dibuixos o crear endevinalles divertides. Finalment, organitzeu un moment especial perquè els nens lliurin les seves cartes màgiques. Pot ser un intercanvi entre ells o una sorpresa per al destinatari. La màgia es completa quan les cartes arriben a les mans dels qui les rebran.





CREA LA TEVA PEÇA TÈXTIL



Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none"> • Cartó • Llapis • Regla • Abaixallengües de mides diferents • Estisores • Llana de diferents colors
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Treballar amb fils i millorar la destresa i coordinació de les mans al teler. • Valorar l'art del teixit com a part del patrimoni cultural i artístic. • Permetre a l'alumnat expressar-se a través del teixit i crear peces úniques que reflecteixin la seva personalitat i estil.
Agrupació	Individual (creació de la peça tèxtil) Gran grup (posada en comú)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de la proposta «Fes nusos de pesca» es presentarà a l'alumnat el contingut a treballar a través de diferents preguntes: *Els nusos existeixen des de fa molt de? Per a què serveixen? Quants tipus de nusos hi ha? Així es crearà una pluja d'idees i es podrà avaluar els coneixements previs al tema. Tot seguit, s'ensenyaran els tipus de nusos que proposa el llibre (pàg. 4 i 5) i se'n desenvoluparà la part pràctica.*

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Es tracta de crear una peça tèxtil a partir de la tècnica de teixir i de fer nusos. L'alumnat realitzarà (de forma individual) la seva peça tèxtil aplicant els passos següents:



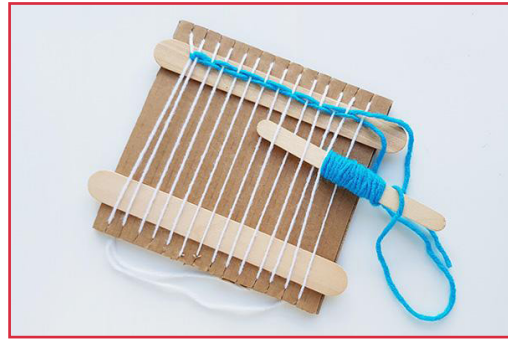
1. Tallar un quadrat de 15x15cm de cartó. Emprar el llapis i la regla per marcar espais d'un centímetre a cada lateral del cartó. Realitzar un petit tall a cada lateral.



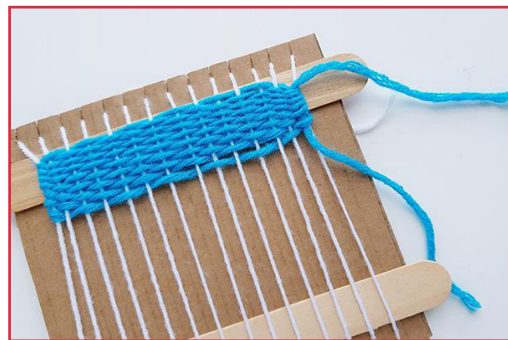
2. Triar un color de llana i passar-la per la primera ranura i, posteriorment, per la ranura inferior. La llana s'haurà de mantenir tensa i parella per tot el cartó fins que s'omplin totes les ranures. Col·locar dos abaixallengües de fusta entre la llana i el cartó.



3. Embolicar una petita quantitat de llana de diferent color al voltant d'un depressor més petit. L'abaixallengües actuarà com una agulla per teixir la llana embolicada a través del teler. És important teixir per sobre i per sota de la llana que s'ha posat a les diferents ranures.



4. Per a canviar el color de la llana, fer un nus al final i canviar la llana del depressor. Es pot aprofitar per a explicar la importància dels nusos: si no es fan, la peça tèxtil es desmuntarà.



5. Per acabar, capgirar el cartó, tallar la tela que s'ha posat per totes les ranures i treure la peça tèxtil ja acabada.





ARTISTES FLORALS: ASSECATGE DE FLORS

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none"> • Flores fresques (preferiblement amb tiges llargues) • Paper absorbent o diari • Cordes o ganxos per penjar • Tisores segures • Quaderns d'observació o paper per dibuixar • Cola i cartolina (opcional per a l'activitat d'art)
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Introduir conceptes bàsics de botànica i el cicle de vida de les flors. • Desenvolupar habilitats motores fines a través de la manipulació de flors. • Fomentar l'observació i l'estima per la diversitat de les flors. • Estimular la creativitat en la creació d'art floral sec.
Agrupació	Individual (assecar flors) Gran grup (observar el resultat dels companys)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Podeu iniciar l'activitat parlant sobre les parts d'una flor, sobre com creixen i la diversitat de colors i formes que tenen. Animeu els nens a observar detingudament les flors fresques i a seleccionar les que tinguin tiges llargues. Expliqueu-los que algunes flors s'assequen millor que d'altres i animeu-los a escollir varietats interessants.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Mostreu als nens com preparar les flors per a l'assecatge. Han de retirar fulles addicionals i agrupar-les en rams petits. Poden utilitzar cordes per lligar les tiges. Col·loqueu els rams de flors en un lloc sec i amb ombra. Podeu suggerir penjar-les cap per avall en una àrea ventilada. Expliqueu-los que el procés d'assecatge pot portar diversos dies.

Proporcioneu-los quaderns d'observació perquè dibuixin les flors mentre s'assequen. Poden registrar els canvis en els colors i les formes. Quan les flors estiguin seques, convideu els nens a crear art floral sec. Poden enganxar les flors en cartolines per fer targetes, quadres o qualsevol altra creació artística. Podeu concloure l'activitat destacant la bellesa de les flors seques i com el procés d'assecatge pot preservar el seu encant, i preguntat als nens què han après i si els agradaria explorar més sobre les plantes i les flors.



L'ART DE FER CONSERVES

Edat recomanada	A partir de deu anys (5 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Fruïtes o verdures fresques (maduixes, préssecs, tomàquets...)• Flascons de vidre amb tapes hermètiques• Sucre, sal o vinagre segons la recepta triada• Estris de cuina assegurances per a nens• Culleres de mesurar i tasses• Taules de tallar i ganivets segurs per a nens• Receptes simples de conserves
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Introduir conceptes bàsics de preservació d'aliments.• Desenvolupar habilitats pràctiques a la cuina i la manipulació d'ingredients.• Fomentar la comprensió de la importància de conservar aliments frescos.• Estimular la creativitat en la creació de receptes personalitzades.
Agrupació	Individual (crear una conserva) Gran grup (degustar les conserves dels companys)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Inicieu l'activitat parlant sobre la importància de preservar aliments frescos i sobre com les conserves poden ajudar a perllongar la vida útil de fruites i verdures. Convideu els nens a seleccionar les fruites o verdures que els agradaria conservar. Poden triar una varietat per experimentar amb diferents sabors. Ensenyeu-los a rentar i preparar els ingredients. Mostreu-los com pelar i tallar les fruites o verdures de manera segura, utilitzant taules de tallar i ganivets adequats per a la seva edat.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Proporcioneu receptes simples de conserves que facin servir ingredients accessibles. Poden experimentar amb conserves dolces, salades o agredolces. Animeu-los a ser creatius en l'elecció de sabors i espècies. Guieu els nens a través del procés de cocció i barreja d'ingredients d'acord amb la recepta i destaqueu la importància de seguir les instruccions per aconseguir conserves segures i delicioses.

Ajudeu els participants a omplir els flascons amb les conserves acabades de preparar. Poden emprar culleres de mesura i tasses per assegurar-se de distribuir uniformement els ingredients. Ensenyeu-los com segellar hermèticament els flascons i expliqueu-los la importància de deixar que les conserves es refredin abans d'emmagatzemar-les. Després que les conserves s'hagin refredat podeu organitzar una petita degustació. Animeu els nens a avaluar les seves creacions i discutir sobre els sabors.



PRECAUCIÓ CONTRA INCENDIS!

Edat recomanada	A partir de deu anys (5 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Cartolina blanca• Cinta adhesiva• Estisores• Colors, retoladores (...)
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Identificar els incendis forestals com a problema ambiental.• Aprendre a fer un foc de camp amb els materials adequats i sense perill.• Donar a conèixer eines de prevenció i protecció contra els incendis.
Agrupació	Petit grup (creació d'un llibre acordió) Gran grup (posada en comú)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Fes un foc al camp» l'alumnat reflexionarà i se sensibilitzarà al voltant de la problemàtica dels incendis forestals i els seus efectes nocius en el medi ambient. A més, aprendran a crear un foc de camp adequat i sense perill.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Es farà un *llibre-acordió* on l'alumnat haurà de sintetitzar els continguts apresos. Podran fer dos tipus de *llibres-acordió*: per donar a conèixer eines de protecció contra els incendis, o per resumir els passos per crear un foc al camp sense perill. Per realitzar el llibre-acordió se seguiran els passos següents:



1. Tallar una tira llarga de cartolina (es poden enganxar diferents cartolines amb zel per fer-la més llarga).
2. Doblegar la cartolina per la meitat.
3. Tornar a doblegar-la per la meitat de manera que quedi com un acordió.
4. Escriure o dibuixar allò que es vulgui plasmar al llibre-acordió.



AVENTURA EN MACRAMÉ

Edat recomanada	A partir de deu anys (5 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Corda de cotó de diversos colors• Estisores segures• Taulons de suro o superfícies per subjectar la corda• Perles, comptes o altres elements decoratius (opcional)• Espelmes petites (per segellar els extrems de la corda, opcional)
Àrea de coneixement	Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats motores fines mitjançant la pràctica de fer nusos.• Fomentar la paciència i la concentració durant el procés d'elaboració.• Introduir conceptes bàsics de geometria i simetria a través de patrons de nusos.• Estimular la creativitat i l'expressió personal.
Agrupació	Individual (projecte macramé) Gran grup (observar les produccions dels altres companys i companyes)
Durada	1 sessió





FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Inicieu l'activitat explicant què és el macramé i com s'ha utilitzat al llarg de la història. Podeu mostrar exemples simples i complexos. Convideu els nens a triar entre diferents projectes de macramé, com polseres, collarets o, fins i tot, sotagots. Proporcioneu una varietat de cordes de colors i animeu-los a triar combinacions que els agradin. Poden planificar patrons de nusos o improvisar segons la creativitat.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Ensenyeu-los els nusos bàsics del macramé, com el nus quadrat i el nus pla. Proporcioneu instruccions clares i aneu demostrant cada pas. Permeteu-los practicar els nusos en taulers de suro o superfícies adequades, fomentant la paciència i la concentració mentre perfeccionen les seves habilitats. Quan se sentin còmodes amb els nusos, convideu els nens a començar el seu projecte de macramé. Podeu seguir patrons o crear dissenys propis. Per finalitzar l'activitat, podeu organitzar una petita exhibició on els nens puguin mostrar les seves obres d'art en macramé i compartir les seves experiències amb els altres.



PETITS HORTICULTORS

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Llavors de tomàquet• Terra per a testos• Testos petits o tasses de paper biodegradable• Regadora• Marcadors i etiquetes per identificar les plantes• Diari d'observacions o quadern de jardineria
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Introduir conceptes bàsics d'agricultura i horticultura.• Desenvolupar la responsabilitat i la cura a través del cultiu de plantes.• Fomentar l'observació i la comprensió del cicle de les plantes.• Estimular l'interès en la nutrició i la importància dels aliments saludables.
Agrupació	Individual (plantar llavors de tomàquet)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comenceu l'activitat parlant sobre la importància de les plantes i com creixen. Exploreu els conceptes bàsics d'horticultura i la rellevància dels tomàquets a la nostra alimentació. Mostreu als nens les llavors de tomàquet i convideu-los a observar i tocar les llavors mentre expliqueu com cada llavor té el potencial de convertir-se en una planta.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Ajudeu els nens a omplir els testos amb la terra. Animeu-los que decorin els tests o afegeixin etiquetes per personalitzar el seu espai de cultiu. Ensenyeu-los a prendre la responsabilitat de regar els seus tomàquets mentre observen com creixen. Podeu proporcionar-los un diari d'observacions o un quadern de jardineria perquè registren les seves observacions diàries. Poden dibuixar, escriure o enganxar fotografies del procés de creixement. L'activitat es pot finalitzar destacant la importància de la cura, la paciència i l'observació al cultiu de plantes. Pregunteu als nens què van gaudir més i si els agradaria tastar el cultiu d'altres plantes en el futur.



LA RECERCA DE COLORS!

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Brúixoles• Plantilla amb una paleta de color de la naturalesa
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Aprendre conceptes bàsics sobre les brúixoles• Ser capaç d'orientar-se amb una brúixola al bosc o a la muntanya.• Trobar els colors predominants de la natura.
Agrupació	Petit grup (recerca dels colors) Gran grup (posada en comú)
Duració	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Orientat amb una brúixola» s'introduirà el contingut a treballar mitjançant diverses preguntes que faran reflexionar: *Què utilitzen els exploradors per orientar-se? Què podem fer servir en un bosc si ens perdem? Coneixeu les parts d'una brúixola? Sabeu què són els punts cardinals?*



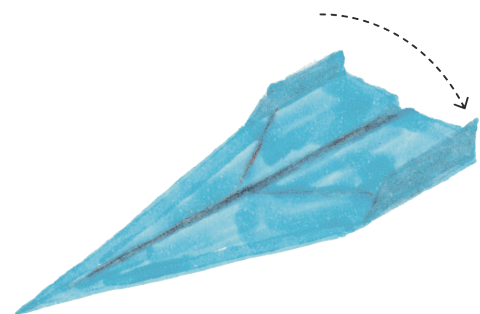
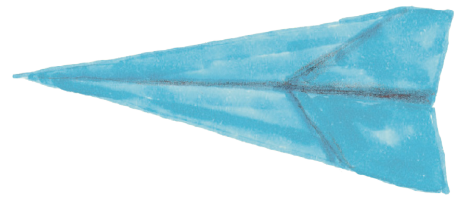
FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Amb el llibre aprendran què és una brúixola i com es poden orientar. Posteriorment, s'anirà al bosc i es faran petits grups, facilitant una brúixola i una plantilla amb una paleta de color per grup. Cada equip haurà de buscar un element de cada color proposat a la paleta.



ENLAIRAMENT CREATIU: AVIONS DE PAPER

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Fulles de paper de diferents colors i mides• Llapis i marcadors per decorar• Regles i tisores segures• Cinta adhesiva
Àrea de coneixement	Educació Artística Matemàtiques
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats motores fines mitjançant la manipulació i el plegat del paper.• Fomentar la comprensió de conceptes bàsics d'aerodinàmica.• Estimular la creativitat i l'experimentació amb diferents dissenys d'avions.• Introduir principis de física de manera pràctica.
Agrupació	Individual (crear avions de paper) Gran grup (llançament dels avions de paper)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Podeu iniciar l'activitat parlant sobre la història de l'aviació i com funcionen els avions, explorant els conceptes bàsics d'aerodinàmica de manera simple. Animeu els nens a imaginar i dibuixar diferents dissenys d'avions de paper abans de començar a plegar-los. Això fomentarà la creativitat i la planificació.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

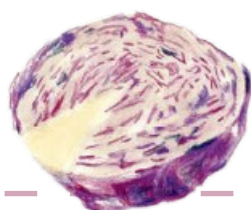
A continuació, ensenyeu als nens diferents tècniques de plegat per crear avions de paper. Poden experimentar amb dissenys simples com ara l'avió clàssic, així com amb models més complexos. Després de plegar els avions, convideu els nens a decorar-los amb llapis i marcadors. Poden afegir colors, patrons o, fins i tot, dissenyar insígnies per als seus avions.

Porteu els nens a una àrea àmplia a l'aire lliure i organitzeu una competència amistosa per veure quant de temps es poden mantenir a l'aire els seus avions. Poden mesurar la distància o la durada del vol. Animeu els nens a experimentar amb ajustaments en el disseny dels seus avions per veure com afecta el vol. També podeu proporcionar-los quaderns petits perquè registrin els seus dissenys, els canvis realitzats i els resultats de les proves de vol. En finalitzar l'activitat, reuniu el grup per parlar sobre el que han après. Pregunteu-los sobre els dissenys més exitosos i els descobriments interessants que hagin pogut fer.



EXPLORADORS DEL COLOR: TENYIMENT NATURAL DE ROBA

Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Roba blanca o peces de cotó.• Pigments naturals com remolatxa (vermell), espinac (verd), cúrcuma (groc), entre altres.• Recipients per barrejar i submergir la roba.• Culleres de fusta per barrejar.• Guants protectors.• Safates o plàstics per contenir el procés de tenyiment.• Aigua calenta.• Paper periòdic per protegir superfícies.
Àrea de coneixement	Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Introduir conceptes bàsics de la ciència dels colors i les propietats dels pigments naturals.• Desenvolupar habilitats pràctiques i motores fines en realitzar el procés de tenyiment.• Fomentar la creativitat i apreciació dels recursos naturals.• Promoure la consciència ambiental en utilitzar tints naturals.
Agrupació	Individual (crear una peça de roba tintada) Gran grup (observar les produccions dels altres companys)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comenceu l'activitat parlant sobre els pigments naturals i com s'han fet servir al llarg de la història per tenyir teles. Presenteu als nens una varietat de pigments naturals i mostreu com es poden obtenir d'aliments com la remolatxa, l'espinaç o la cúrcuma. Convideu els nens a triar els colors amb què els agradaria experimentar i pensar en dissenys per a les seves peces.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A continuació, ajudeu els nens a preparar els pigments naturals, ja sigui ratllant aliments, barrejant-los amb aigua calenta o seguint altres mètodes específics per a cada pigment. Col·loqueu la roba blanca o peces de cotó als recipients i ajudeu-los a submergir-les en els pigments preparats. Poden experimentar amb patrons, colors sòlids o degradats. Exploreu amb els nens com els pigments naturals interactuen amb la tela i com l'absorbeixen. Animeu-los a observar i registrar qualsevol canvi en el color.

Després d'un temps determinat, esbandiu les peces per treure l'excés de pigment i observeu com han canviat els colors. Deixeu que les peces s'assequin a l'aire o utilitzeu un assecador. Es pot organitzar una petita presentació on els nens mostrin les seves creacions i expliquin les eleccions de disseny i color. En finalitzar l'activitat, reuniu el grup per discutir sobre els seus descobriments. Podeu posar en comú el procés de tenyiment, els colors obtinguts i qualsevol sorpresa que hagin experimentat.



CREA AMB BRICS

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Brics (és aconsellable fer servir els de llet)• Estisores• Materials para decorar: llapis de colors, retoladores, cintes de colors...
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Afavorir el desenvolupament de la consciència ecològica.• Entendre la importància del reciclatge reduint el consum de materials contaminants.• Reutilitzar un material donant-li una segona vida.
Agrupació	Individual (reciclar un bric) Gran grup (posada en comú)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Embolica un regal amb paper» s'introduirà el contingut a treballar mitjançant diferents preguntes que faran reflexionar: *Si no tenim paper de regal com podem embolicar un regal? Per què és important reciclar? Com podem donar una segona vida a un objecte o material?*

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A partir de les preguntes prèvies, s'explicarà la importància de reciclar i la nostra responsabilitat amb el planeta. És important conscienciar el grup de les seves accions i fer-los entendre que el reciclatge és indispensable per evitar la destrucció del medi ambient. A través del llibre (pàg. 30 i 31), l'alumnat podrà veure com embolicar un regal sense utilitzar cinta adhesiva, un material de plàstic força contaminant. Seguidament i de forma individual, cada participant donarà una segona vida a un bric tenint en compte els passos següents:

1. Aixequeu les dues pestanyes laterals del bric i aplaneu la part de dalt per tal de tallar-la amb les tisores.



2. Aixafeu el bric per tot arreu i de tots els costats (com més arrugat millor, així serà més fàcil desprendre la capa plastificada).



3. Submergiu el bric dins d'aigua i treure-li la part plastificada.



4. Doblegueu la part superior.
5. Decoreu el bric amb diferents materials.



EMBOLCALL ARTÍSTIC

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Paper de regal de diversos colors i dissenys• Cintes adhesives i estisores• Adhesius, segells o qualsevol altre element decoratiu• Targetes en blanc i bolígrafs per als missatges personalitzats• Regals petits per embolicar
Àrea de coneixement	Llengua Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats motores fines tallant, doblgant i enganxant.• Fomentar la creativitat i l'expressió artística en la presentació de regals.• Introduir conceptes bàsics de mesura i proporcions.• Estimular el sentit de l'estètica i l'atenció al detall.
Agrupació	Individual (embolicar un petit regal) Gran grup (observar les produccions dels altres companys)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Començarem l'activitat explicant als infants la importància de la presentació de regals i com l'embolcall pot expressar creativitat i cura. Proporcionarem una varietat de papers de regal, cintes i elements decoratius. Els nens triaran el paper que més els agradi i pensaran com volen decorar el seu regal. Introduïrem conceptes bàsics de mesura i proporció ensenyant-los a mesurar el paper perquè s'ajusti a la mida del regal.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Animarem els nens a ser creatius embolicant el regal. Poden experimentar amb plec, cantons decoratius i tècniques de lligat amb cinta per fer que l'embolcall sigui únic. Convidarem els nens a utilitzar adhesius, segells o altres elements decoratius per afegir un toc personal al seu embolcall. Podeu crear patrons, escriure missatges o simplement decorar d'acord amb l'ocasió. Proporcionarem targetes en blanc i bolígrafs perquè els nens escriguin missatges personalitzats. Això fomentarà l'expressió escrita i el pensament reflexiu. Quan hagin acabat d'embolicar i decorar, organitzarem un moment perquè els nens presentin els seus regals i comparteixin la seva creativitat amb els altres.



AVENTURA EN COSTURA

Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Agulles de cosir segures i didals• Fils de colors variats• Tela de cotó en diferents patrons i colors• Farcit de coixins o cotó• Estisores de seguretat• Plantilles de patrons simples (opcional)• Botones o qualsevol element decoratiu addicional
Àrea de coneixement	Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats motores fines amb la costura.• Fomentar la paciència i la concentració.• Introduir conceptes bàsics de costura i disseny.• Estimular la creativitat i l'expressió personal.
Agrupació	Individual (crear l'element de tela) Gran grup (observar les produccions dels altres companys i companyes)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comenceu explicant als nens la història de la costura i de com ha estat una habilitat útil i creativa des de fa civilitzacions. Mostreu les eines i materials que utilitzaran. Podeu proporcionar-los algunes opcions de projectes de costura senzills, com coixins petits, ninots de tela o bossetes. Els participants hauran de triar el projecte que els atregui més. Convideu els nens a triar teles de colors i patrons que combinin amb el seu projecte. Podeu emprar plantilles de patrons simples si cal.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A continuació, ensenyeu-los a mesurar i tallar les teles d'acord amb el disseny del projecte. Poden fer servir estisores de seguretat per a aquesta part. Podeu introduir els punts bàsics de costura, com el punt recte i el punt de fistó, i demostrar com fer aquests punts de manera clara i segura. Ajudeu els nens a enfilat les agulles i a començar a cosir, practicant els punts bàsics abans d'avançar a tècniques més complexes.

Convideu els nens a personalitzar el projecte mitjançant l'addició de botons, comptes o altres elements decoratius. Això fomentarà l'expressió artística i la creativitat. Si esteu fent coixins o ninots, ajudeu-los a omplir el seu projecte amb cotó o farcit de coixins i a tancar el projecte de manera segura. Per acabar, es pot organitzar una petita exhibició on els nens mostrin les seves creacions i comparteixin les seves experiències de costura.



FEM UN CRÉIXER-CABELL

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Llavors (escaiola)• Mitja calça• Serradures o terra• Material per a decorar (ulls, boca...)• Fils
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Promoure la consciència ambiental i la importància de cuidar les plantes i l'entorn natural.• Proporcionar a l'alumnat l'experiència pràctica de plantar una llavor.• Fomentar el seguiment del creixement de la planta.• Fomentar la col·laboració entre els participants.
Agrupació	Individual (elaboració d'un <i>créixer-cabell</i>) Gran grup (posada en comú)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Conrea i asseca herbes» del llibre, s'introduirà el contingut a treballar mitjançant diverses preguntes que faran reflexionar: *Com podem cultivar herbes? Com es planten les llavors? Què necessita una planta per viure?*

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A partir de les preguntes prèvies, es farà una reflexió de per què és important tenir cura de les plantes. Seguidament i de forma individual, l'alumnat crearà el seu propi *créixer-cabell* seguint els passos següents:

1. Tallar el calcetí de mitja amb una longitud suficient per fer una pilota amb un nus i que encara en sobri una mica.
2. Introduir dues cullerades d'escaiola o de serradura dins la mitja i omplir la resta de la mitja de terra o serradura fins a aconseguir la mida del ninot i tanquem la mitja amb un nus en un extrem. Tallar la mitja que sobri.
3. Per a fer el nas, pessigar una piloteta al centre, donar-hi dues voltes i posar-hi un elàstic o fermar-ho amb un fil.
4. Decorar el ninot *créixer-cabell* com es vulgui.



CONSTRUÏM UNA CASETA PER A OCELLS

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Pals de gelat o branques seques• Cola resistent a l'aigua• Pintures, pinzells i recipients per a mesclar colors• Corda resistent• Cartolina o paper reciclat• Elements decoratius (fulles seques, copinyes, etc.)• Estisores i perforadora
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats motores fines amb la construcció i decoració.• Fomentar la consciència ambiental i el respecte per la vida silvestre.• Estimular la creativitat i l'expressió artística.• Introduir conceptes bàsics de biologia i hàbitats naturals.
Agrupació	Individual (crear una caseta per a ocells)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comenceu dedicant un temps a parlar sobre les aus locals, la diversitat d'espècies i els seus hàbitats. Podeu explicar als nens la importància de proporcionar llars que puguin ser refugis segurs i acollidors per a les aus de l'entorn.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

Convideu els nens a dibuixar un disseny simple de com els agradaria que fos la seva caseta per a ocells. Poden decidir-ne la forma i la mida. Utilitzant pals de gelat o branquetes seques, els participants construiran l'estructura de la caseta. Poden fer servir cola per unir els palets i formar les parets i el sostre. Un cop l'estructura estigui a punt, es pot decorar la caseta amb pintures acríliques i elements decoratius. Ajudeu els nens a tallar una petita peça de cartolina o paper reciclat i enganxar-la al seu lloc per fer el terra de la caseta. Perforeu un forat a la part superior de la caseta i passeu-li una corda resistent. Això servirà com un penjador per penjar la caseta en un lloc adequat.

Quan les casetes estiguin seques, porteu els nens a l'exterior per penjar les seves creacions en un lloc apropiat, com un arbre o una àrea de jardí. Animeu els participants a observar i registrar qualsevol visita d'aus a les casetes. Poden portar un diari on s'anotin les espècies d'aus que s'observin i qualsevol comportament que els sembli interessant.



AVENTURA AMB LA BRÚIXOLA

Edat recomanada	A partir de d'onze (6 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Brúixoles para cada nen o grup• Mapes senzills de l'àrea de creativitat• Targetes amb desafiaments o pistes• Bolígrafs i quaderns petits
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupar habilitats d'orientació emprant una búixola.• Fomentar la comprensió de conceptes de direcció i punts cardinals.• Estimular el treball en equip i la resolució de problemes.• Reforçar la capacitat de seguir instruccions.
Agrupació	Gran grup (activitat d'orientació amb la brúixola)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

Comenceu explicant als nens com funciona una brúixola i els conceptes bàsics dels punts cardinals. Animeu als participants a explorar com l'agulla de la brúixola sempre apunta al nord magnètic. Entregueu a cada grup un mapa senzill de l'àrea on es farà l'activitat. Marqueu alguns punts d'interès i assegureu-vos d'incloure el nord al mapa. Prepareu les targetes amb els desafiaments o les pistes que els nens hauran de continuar utilitzant la brúixola. Aquests desafiaments poden incloure trobar un tresor amagat, descobrir un missatge secret o arribar a una destinació específica. Dividiu els participants en equips petits. Cada equip rebrà una brúixola, un mapa i les targetes amb els desafiaments.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A continuació, els equips hauran de fer servir la brúixola i el mapa per navegar i afrontar els desafiaments o seguir les pistes. Cada vegada que completin un desafiament, rebran una nova pista per a la pròxima destinació. Animeu els nens a portar un registre als seus quaderns sobre com fan servir la brúixola, els desafiaments que van superant i qualsevol altra observació interessant de l'activitat.

Al final de l'activitat, aplegueu els nens perquè comparteixin les seves experiències. Fomenteu la reflexió sobre la importància de treballar junts i seguir instruccions precises. L'activitat pot concloure's destacant la importància de l'orientació, la col·laboració i la resolució de problemes. Pregunteu als nens què van aprendre sobre l'ús de la brúixola i com podrien aplicar aquests coneixements en altres situacions.



CREEM PIGMENTS NATURALS

Edat recomanada	A partir de sis anys (1 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Aigua calenta• Vegetals / herbes (cafè, té, peles de pastanaga i ceba, grans de granada, fulles de col llombarda...)• Morter• Colador• Recipients transparentes• Paper d'embalar blanc• Pinzells
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Introduir l'alumnat en el coneixement del món vegetal.• Destacar la importància de fer servir fonts naturals i sostenibles per obtenir pigments.• Permetre a l'alumnat explorar i experimentar amb diferents mètodes per extreure pigments de fonts naturals.• Crear una producció artística amb pigments naturals.
Agrupació	Petit grup (creació de pigments naturals) Gran grup (posada en comú)
Durada	1 sessió



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Conrea i asseca herbes» s'introduirà el contingut a treballar mitjançant diverses preguntes que faran reflexionar: *Podem pintar amb herbes? Es poden aconseguir colors naturals?*

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

A partir de les preguntes prèvies, s'explicarà que els pigments naturals es fan servir des de la Prehistòria i que tots els colors es podien aconseguir de diferents herbes o fruites. El més important d'aquests colors és que no són tòxics i tampoc contaminen. Per grups de treball (cooperatius) realitzaran els pigments naturals aplicant els passos següents:



1. Agafar els vegetals o les herbes i tallar-ho en trossos petits.
2. Posar els trossos al morter i afegir (amb la supervisió d'un adult) una mica d'aigua calenta, mesclant-ho tot bé.
3. Deixar reposar durant 15 minuts i abocar amb cura el líquid dins dels recipients transparentes.
4. Crear, de forma lliure i en un tros gros de paper d'embalar blanc, un dibuix amb pigments naturals.



CAÇADORS D'IMATGES

Edat recomanada	A partir de vuit anys (3 EP)
Materials	<ul style="list-style-type: none">• Càmeres o dispositius mòbils amb funció de càmera• Llibretes o quaderns i llapis per a anotar les idees i reflexiones
Àrea de coneixement	Coneixement del Medi Educació Artística
Objectius	<ul style="list-style-type: none">• Fomentar l'observació, creativitat i apreciació visual a través de la fotografia• Promoure la comunicació i el treball en equip compartint idees i reflexiones• Fomentar l'observació i el pensament crític
Agrupació	Petit grup (fer fotografies) Gran grup (posada en comú)
Durada	2 sessions



FASE 1 - PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT:

A partir de l'activitat «Experimenta amb la fotografia» s'introduirà el contingut que cal treballar. Podem explicar què és la fotografia i com es capturaven les imatges tradicionalment mòbils. Establirem un tema o concepte per a l'activitat, per exemple, «colors vius», «textures», «formes geomètriques», «naturalesa», «moments divertits», etc. Podem deixar que l'alumnat esculli la temàtica.

FASE 2 - FASE ARTÍSTICA:

1. Passeig fotogràfic: portarem l'alumnat a un lloc interessant, com ara un parc, muntanya, platja, pati, etc. Animeu-los a buscar objectes o escenes relacionades amb el tema establert i a capturar-ne imatges.
2. Captura d'imatges: deixarem que l'alumnat explori i faci fotografies del que els cridi l'atenció, encoratjant-los a buscar diferents angles i perspectives.
3. Reflexió i anotacions: un cop hagin fet diverses fotografies, els reunirem i els demanarem que comparteixin les seves imatges amb el grup. També poden fer anotacions o dibuixos a les llibretes sobre el que senten o pensen a fer les fotografies.
4. Exposició fotogràfica: si és possible, s'organitzarà una petita exposició fotogràfica on participants puguin mostrar les millors imatges. Això els permetrà compartir les vostres experiències i creativitat amb els altres.

