

• GUIA DE LECTURA •

VIATJAR SENSE PRESSA

40 rutes per connectar amb el món

Text de
CARL HONORÉ

Il·lustracions de
KEVIN I KRISTEN HOWDESHELL

VIATJAR SENSE PRESSA

A peu o amb bicicleta, amb tren o amb diferents embarcacions, els viatges d'aquest llibre et permeten descobrir la història, amarar-te de paisatge i conèixer persones extraordinàries arreu del món mentre el recorres... a poc a poc. Tant si explores la ciutat rosada de Petra com si navegues al passat pel riu Nil, descobreix amb aquest llibre per què el que compta és el viatge i no el destí. Gaudeix amb aquestes 40 rutes mentre connectes amb el món.

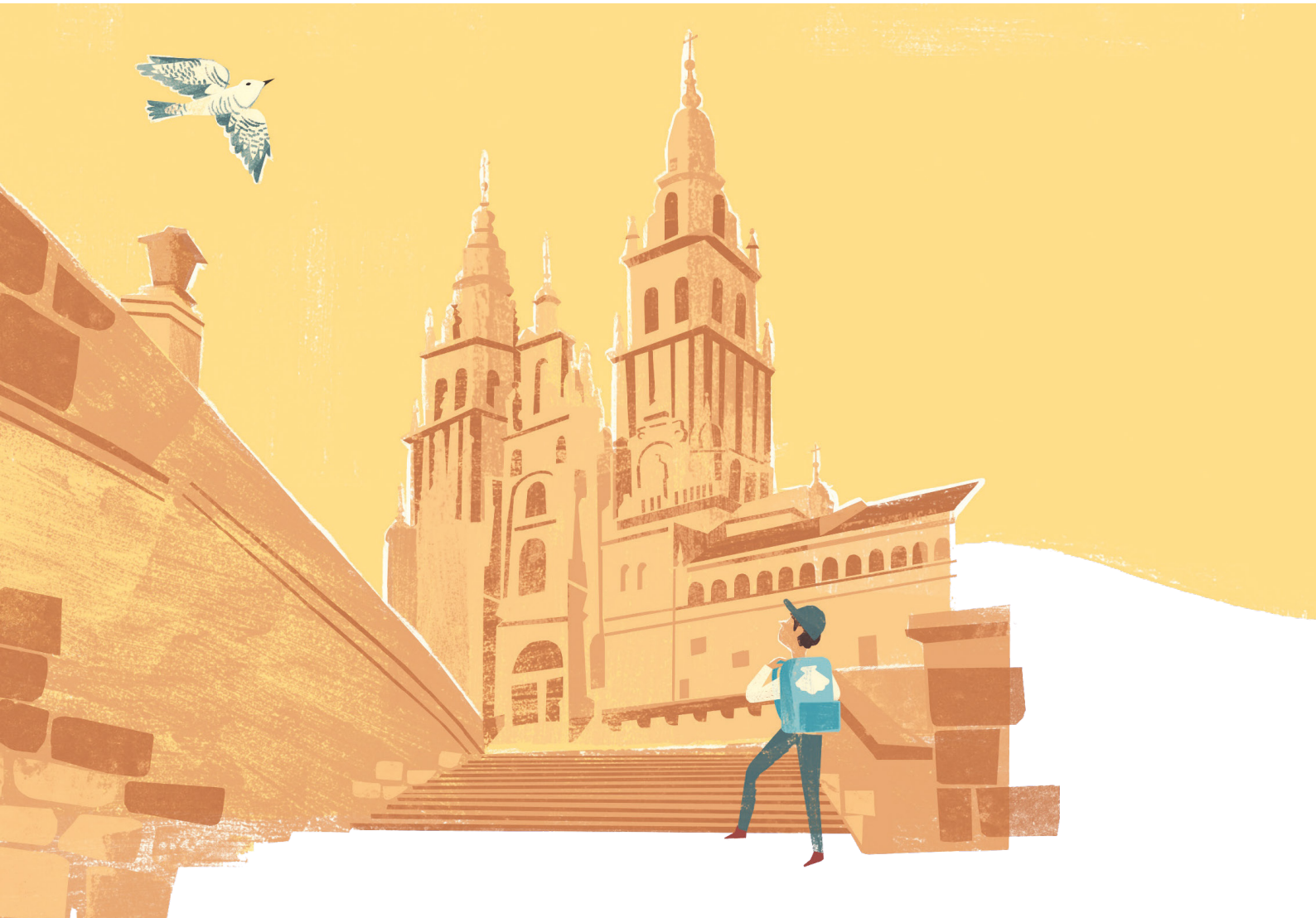


QUÈ SABEM?

Abans de la lectura

Una bona manera d'introduir aquest llibre a l'alumnat és relacionar-lo amb les vacances i els viatges. Més lluny o més a prop, més dies o menys, a tothom li agrada sortir de casa i conèixer món. Pregunteu als infants què és per a ells i elles viatjar. Aneu anotant tot el que vagi sortint. Finalment, expliqueu-los que aquest llibre és molt especial i que, a través d'unes quantes propostes de viatges, tindran l'oportunitat de reflexionar sobre una pila de temes.

Mostreu-los la coberta i demaneu que us la descriguin: *Què hi veieu? Quins colors s'han fet servir?* Després de llegir el títol i el subtítol, demaneu-los què els transmet el conjunt. *Què deu voler dir «viatjar sense pressa»?*





És possible que hàgiu sentit parlar alguna vegada de l'*slow food*, per exemple. Pregunteu-los si saben què és i en què consisteix, i si coneixen altres moviments de l'estil (*slow shop*, *cittaslow*, etc.). Podeu conversar sobre aquesta filosofia de vida *slow*, que es basa en el moviment lent. *En què posen èmfasi tots aquests corrents? Per què creieu que sorgeixen? Van adreçats a adults, joves o infants? Creieu que la tecnologia fomenta aquest ritme de vida frenètic que envolta el conjunt de la societat?*

Carl Honoré, l'autor d'aquest llibre, va escriure'n un altre, *In praise of Slow* ('Elogi a la lentitud'), on parlava de la necessitat de viure més calmadament, sense presses i sent més respectuosos amb la natura.



Carl Honoré



LLEGIM I MIREM

Durant la lectura

Podeu introduir la lectura llegint conjuntament el petit **pròleg** i, després que cadascú llegeixi al seu aire. Val la pena, però, que expliqueu com s'organitza el llibre:

- A l'**índex** hi trobaran les quatre agrupacions de viatges: a peu, amb bicicleta, amb embarcacions i amb tren.
- A l'inici de cada bloc, hi ha un **mapamundi** amb la ubicació. Si, per exemple, els interessés molt conèixer aspectes de la Xina, podrien localitzar-ne els viatges en els mapamundis de cada bloc i, després, anar a la doble pàgina que els desenvolupa.



- A cada **doble pàgina** hi trobaran una proposta de viatge, encapçalada per un títol que normalment suggereix una acció i el lloc del món on es pot dur a terme. Tot seguit, hi apareixen un conjunt d'il·lustracions complementàries als diferents textos informatius i descripcions d'escenes.

- A les **pàgines finals**, hi ha dotze consells per gaudir viatjant, però que, en essència, són bons consells per gaudir de la vida.

Realment, tant el contingut com la forma d'aquest llibre mereixen dedicar-hi temps; fixar-se en cada detall de les il·lustracions, recrear-se en la poesia de les descripcions de les escenes i documentar-se i aprofundir en el que més ens ha cridat l'atenció. Així doncs, assegureu-vos que els infants puguin assaborir la lectura amb calma.



COMPARTIM

Després de la lectura

A continuació teniu dues propostes d'activitats. Inclouen una fitxa amb la informació bàsica i una descripció del seu desenvolupament.

ACTIVITAT 1: EL NOSTRE QUADERN DE VIATGE

Edat	De vuit a dotze anys
Materials	Fulls de paper, cartolines reciclades, bosses de paper, tisores, regle, llapis, punxó, fil o cordill, agulla de cosir, tub de pega i agulles d'estendre
Àrea de coneixement	<ul style="list-style-type: none">Educació Artística: Visual i plàsticaConeixement del Medi Social i Cultural
Objectius	<ul style="list-style-type: none">Confeccionar i enquadernar una llibretaFer ús del quadern de viatge durant les sortides i excursions
Agrupació	Individual
Durada	Una o dues sessions

Desenvolupament

Tal com ens aconsella l'autor al final del llibre, cal forjar i fixar records. I quina millor manera de fer-ho un quadern de viatge on puguem anar dibuixant, escrivint o enganxant tot allò que veiem i experimentem? És per això que us proposem construir una llibreta pròpia per endur-vos-la de viatge, en sortides de cap de setmana, excursions d'un dia o, fins i tot, en el dia a dia.



Font imatge: Pixabay



La llibreta, pas a pas:

- Talleu els fulls a mida DIN-A5 (o la que vulgueu). Podeu fer-ne alguns d'especials: d'un altre color, amb pautes, amb quadradets o tipus sobre per guardar-hi papers i records.
- Prepareu unes cobertes (amb cartolines o bé reciclant capses de cereals, per exemple).
- Agrupeu totes les pàgines i subjecteu la roba amb agulles d'estendre perquè no es mogui.

Marqueu els punts per on haureu de cosir el llom, primer amb llapis i, després, amb un punxó. Així

- us serà més fàcil passar-hi l'agulla.

Enfileu el fil o el cordill a l'agulla i seguiu la línia de punts marcada. Feu-hi dues passades, fins que

- quedi ben relligat.





Kit del viatger sense pressa:

- Llibreta o quadern.
- Llapis o llapis de colors o retoladors.
- Tub de pega o cinta adhesiva.

Idees per al contingut:

- Dibuixos al natural dels llocs on vas i les persones que hi trobes.
- Paraules noves que aprens d'altres idiomes.
- Entrades de museu, de cinema, bitllets de transport, etc.
- Retalls de fullets o papers.
- Escrits d'anècdotes, experiències, pensaments...





ACTIVITAT 2: RUTA A PEU

Edat	De vuit a dotze anys
Materials	<ul style="list-style-type: none"> • Material per escriure i dibuixar • Ordinador (opcional)
Àrea de coneixement	<ul style="list-style-type: none"> • Llengua Catalana i Literatura • Educació Artística: Visual i plàstica • Coneixement del Medi Social
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Fer una ruta a peu • Reconèixer i proposar accions de calma i tranquil·litat
Agrupació	En parella o en grups reduïts
Durada	Dues sessions

Desenvolupament

Us proposem que dissenyeu una ruta tranquil·la per fer a peu. Penseu en què us envolta quan sortiu de casa o de l'escola. *Viviu en un barri d'una gran ciutat o en una casa en un entorn rural?*

Demaneu al vostre grup que, en parella o petits grups, pensi una ruta per fer a peu amb el punt de partida a l'escola o bé algun lloc proper. Aquí teniu els requisits de la ruta:



- De **proximitat** (propera a l'escola i respectuosa amb l'entorn).
- **Durada** aproximada (pensada per fer amb calma).
- Parades en indrets que puguin tenir un **interès especial** o on es pugui fer alguna **acció tranquil·la** (observar l'aparador d'una botiga, fixar-se en les rajoles de la vorera, aturar-se a escoltar la remor d'un riu, dibuixar un edifici o un balcó bonic, olorar una floristeria i dibuixar alguna planta, buscar algun insecte i observar què fa, passar per davant d'un forn o una pizzeria i tancar els ulls per sentir-ne la flaire...).

Un cop pensada i consensuada la proposta, caldrà donar-li un format visual, ja sigui dissenyant un díptic que combini text i il·lustració o bé amb una entrada en un blog que inclogui fotografies. Per completar la informació, animeu els infants a fer un mapa orientatiu de la ruta.

Compartiu les propostes i gaudiu de les passejades! Ep, i, si ja teniu enquadernada la llibreta, no us l'oblideu!

